

弘前学院大学文学部の魅力がよくわかる 高校生のための出張講座 2021

- ✓ 英語の勉強法
- ✓ マンガ
- ✓ J-POP
- ✓ 万葉集
- ✓ シェイクスピア
- ✓ 太宰治
- ✓ アメリカンインディアン文化
- ✓ 英語プレゼンテーション
- ✓ 逆さメガネで実験



派遣依頼は下記まで

ご連絡ください。

gakka@hirogaku-u.ac.jp

TEL.0172-34-5211

高校生のための出張講座（文学部）

講師名	テーマ
井上 諭一	① 文学としてのマンガ
	② 現代日本文学を読む
Edward Forsythe	① Learning English using Technology — 英語学習でのテクノロジーの使い方
	② American Indian Cultures — アメリカンインディアンの文化
	③ The History of Secret Codes — 暗号の歴史
	④ How Secret Codes Work — 暗号のつくり方
	⑤ Hidden Aspects of Russo-Japanese Relations — 日露外交の隠れた側面
	⑥ Giving Presentations in English—英語での発表のやり方
鎌田 学	① 哲学者たちはこう語った — 高校生のための「生き方」入門
	② J-POP をく読む>
	③ リアル・クローズのく哲学>
川浪 亜弥子	① Shakespeare の名言から学ぼう！
	② 文学と映画
	③ British Rock を考える
佐々木 正晴	① 眼で見たものは本物か？ 逆さの世界と初めて見る世界
Steven MacWhinnie	① Mindsets : Learning from failure — マインドセット：失敗から学ぶこと
	② Global Mindsets : Thinking cross culturally — グローバルマインドセット：異文化の理解
	③ History of the English language — 英語の歴史
	④ Making presentations in English — 英語でプレゼンテーション!
畠山 篤	① 地域文化の発掘と発信
	② 古事記・万葉集の解釈と鑑賞
楊 尚眞	① 太宰治の「人間失格」と聖書
	② 芥川龍之介の文学作品とキリスト教
	③ 福沢諭吉とキリスト教

*講座の詳しい内容は、弘前学院大学ホームページ「公開講座」をご覧ください。

http://www.hirogaku-u.ac.jp/open_class/01/